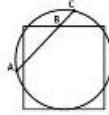




DZIEDZICTWO. TU PRZESZŁOŚĆ SPOTYKA SIĘ Z PRZYSZŁOŚCIĄ



MIĘDZYNARODOWE
CENTRUM
KULTURY
INTERNATIONAL
CULTURAL
CENTRE

Europejski Rok Dziedzictwa Kulturowego 2018 – podsumowanie półrocza

Najważniejsza ogólnoeuropejska kampania na rzecz dziedzictwa kulturowego – Europejski Rok Dziedzictwa Kulturowego 2018 - już na półmetku! Sześć miesięcy działań na rzecz promocji wagi i roli dziedzictwa kulturowego w naszym życiu zaowocowało ponad 230 wydarzeniami w całej Polsce, 877 instytucjami zaproszonymi do współpracy, 71 zgłoszeniami na staże i wolontariat, 36 944 odwiedzinami strony www.erdk2018.pl oraz prawie 2000 osób obserwujących profil na Facebooku!

Międzynarodowe Centrum Kultury w Krakowie pełni rolę narodowego koordynatora ERDK 2018 w Polsce, przyznając patronaty imprezom poświęconym dziedzictwu, prowadząc ogólnopolskie akcje promocyjne, ale przede wszystkim aktywizując polskie organizacje i instytucje do realizacji działań wpisujących się w cele i założenia ERDK. Nie zapomina przy tym o realizacji własnych projektów w ramach ERDK 2018.

Patronat ERDK 2018

Zainteresowanie patronatem i współpracą pod parasolem Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego przeszło nasze oczekiwania. W pierwszej połowie 2018 patronat ERDK przyznano już ponad 200 projektom z całej Polski, zarówno projektom małym i krótkim, jak i dużym przedsięwzięciom trwającym kilka tygodni. Do udziału w ERDK zgłaszają się duże i znane instytucje, ale także mniejsze, w tym także organizacje pozarządowe. Projekty przybierają rozmaite formy, od wystaw przez koncerty do konferencji i festiwali. Pełne kalendarium projektów na stronie: <http://erdk2018.pl/pl/kalendarium>.

Kampania edukacyjno-informacyjna



Częścią promocji ERDK 2018 jest atrakcyjna kampania edukacyjno-informacyjna na ulicach polskich miast, poświęcona różnym, nie zawsze oczywistym aspektom dziedzictwa kulturowego. Pegaz z identyfikacji wizualnej ERDK 2018 w Polsce oraz pięć niezwykle postaci ERDK 2018 przedstawionych na plakatach pokazują, że bycie człowiekiem nieodmiennie łączy się z kulturą, a dziedzictwo kryje się w nas samych – w naszym stylu życia, sposobie komunikowania się, postrzegania świata.

Przyciągające uwagę plakaty autorstwa Krzysztofa Radoszka zostaną wykorzystane w kampanii promującej europejskie dziedzictwo kulturowe poprzez udostępnienie do darmowego wykorzystania i modyfikowania oficjalnych grafik ERDK2018 w ramach akcji „Uwolnić pegaza”.

Media społecznościowe

Za duże zainteresowanie kampania społeczną, jaką są obchody Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego 2018, odpowiada także aktywności naszych mediów społecznościowych:

- strony www.erdk2018.pl (36 944 odsłon),
- profil na Facebooku: <https://www.facebook.com/ERDK2018/> (1 926 obserwujących)
- Twitterze: <https://twitter.com/ERDK2018> (23 300 wyświetleń postów w maju)
- Instagramie: <https://www.instagram.com/erdk2018/> (1585 odsłon w tygodniu)
- YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCRYLoD6IPU7vHvFbi7tr0ww?> (606 wyświetleń profilu).

MCK koordynatorem ERDK 2018

Jako polski koordynator ERDK 2018 Międzynarodowe Centrum Kultury stara się być obecnym na ważnych wydarzeniach mając na względzie, żeby przekaz o ERDK 2018 jako święcie dziedzictwa kulturowego dotarł do jak najszerszej publiczności. Byliśmy m.in. obecni na Ogólnopolskim Dniu Informacyjnym Programu Erasmus+, Dniu Europy we Wrocławiu (<http://erdk2018.pl/pl/aktualnosci/dzien-europy>), Europejskim Kongresie Gospodarczym w Katowicach (<http://erdk2018.pl/pl/aktualnosci/eec-2018>) i Nocy Muzeów (<http://erdk2018.pl/pl/aktualnosci/noc-muzeow-2018>).

Nadchodzące wydarzenia w ramach ERDK 2018

Druga połowa Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego zapowiada się także bardzo atrakcyjnie. Lato obfituje w festiwale, jarmarki i spotkania poświęcone dziedzictwu. Wrzesień rozpoczyna **Europejskie Dni Dziedzictwa (8-16.09)**. Ideą przewodnią tegorocznych EDD jest przypomnieć społeczeństwu historię odzyskania niepodległości i ukazać dorobek długotrwałego procesu dziejowego, w który zaangażowało się wiele wybitnych postaci i całe zastępy zwykłych Polaków i Polek. Obchody EDD to okazja, aby nauczyć się odczytywać w zabytkach – niemych świadkach historii – dzieje tych ludzi i uzmysłwić sobie, jak wiele obiektów ma związek z procesem odzyskiwania wolności i suwerenności. Więcej: <http://edd.nid.pl/>

W dniach **17-19.09** w MCK odbędzie się konferencja **„Znak Dziedzictwa Europejskiego: zmiany, wyzwania i perspektywy”**, będąca pierwszym tego typu wydarzeniem w Europie, które zajmie się ewaluacją dotychczasowego funkcjonowania tej inicjatywy. Inicjatywy, która wyróżnia obiekty posiadające wartość europejskiego symbolu i odgrywające znaczącą rolę w historii i kulturze Europy lub budowaniu UE. W Polsce takich obiektów mamy trzy (Unię Lubelską, historyczną Stocznnię Gdańską, Konstytucję 3 Maja oraz cmentarz wojenny Łuzna–Pustki).

W październiku Goczałkowice-Zdrój zapraszają na trzecią edycję Festiwalu Fotografii Ojczyściej, a Politechnika Krakowska na konferencję „Historyczna roślinność miast w kontekście zmieniających się kanonów piękna” (18.10.2018). Listopad zdominują wydarzenia nawiązujące do setnej rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę. Ten jubileusz uświetni m.in. także w Galerii MCK „Architektura niepodległości w Europie Środkowej” (<http://mck.krakow.pl/architektura-niepodleglosci-w-europie-srodkowej>). Wymienione wydarzenia to tylko przykłady barwnego spektrum wydarzeń w całej Polsce poświęconych promocji dziedzictwa kulturowego.

Pełne kalendarium wydarzeń ERKD 2018: <http://erdk2018.pl/pl/kalendarium>.

MCK w dalszym ciągu zaprasza do włączenia się w kolejne działania kampanii Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego, a także ubiegania się o patronat nad wydarzeniami związanymi z dziedzictwem (więcej informacji tutaj: <http://erdk2018.pl/pl/patronat-erdk>) oraz uczestnictwa w wydarzeniach i projektach.

Wydarzenia Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego 2018 przygotowane przez Międzynarodowe Centrum Kultury w Krakowie na drugą połowę roku:

- Wystawa „Architektura niepodległości w Europie Środkowej” (8 listopada 2018- 10 lutego 2019) - <http://mck.krakow.pl/architektura-niepodleglosci-w-europie-srodkowej>

- Wystawa „Fundusze europejskie dla dziedzictwa” (25 kwietnia- 4 listopada 2018, Przyłęk, Lublin, Szczecin, Białystok, Ożarów Mazowiecki, Słupsk) - <http://mck.krakow.pl/wystawy/i-fundusze-europejskie-dla-kultury-i>
- Konferencja „Znak Dziedzictwa Europejskiego: zmiany, wyzwania, perspektywy” (17-19 września 2018) - <http://mck.krakow.pl/konferencje/znak-dziedzictwa-europejskiego-zmiany-wyzwania-i-perspektywy>
- Seminaria „Dziedzictwo. Tu przeszłość spotyka się z przyszłością. Fokus na ...” (październik – listopad 2018, Warszawa i Lublin) - <http://mck.krakow.pl/seminaria-i-potencjal-dziedzictwa-i>
- Publikacja zbioru esejów Johna Tunbridge’a pt. „Zmiana warty. Dziedzictwo na przełomie wieków” (wrzesień 2018) - <http://mck.krakow.pl/ksiegarnia/zmiana-warty-dziedzictwo-na-przelomie-wiekow>
- Publikacja książki dla dzieci pt. „Zwierzyniec. Okazy wybrane” (wrzesień 2018) - <http://mck.krakow.pl/ksiegarnia/dziedzictwo-dla-dzieci>
- Kwartalnik „Herito”, nr 32 (listopad 2018) – więcej informacji wkrótce
- Kontynuacja spacerów edukacyjnych „12 spacerów na 12 miesięcy” (styczeń – grudzień 2018)- <http://mck.krakow.pl/aktualnosci/rakowice-pogrzebana-wies-spacer-miejski>
- Kontynuacja „Lekcji o dziedzictwie” – (styczeń – grudzień 2018) - <http://mck.krakow.pl/aktualnosci/tureckie-dziedzictwo-niematerialne-warsztaty-dla-doroslych-1>
- Konkurs „3D. Dziedzictwo dla dizajnu” (6 lipca- 31 października 2018) - <http://mck.krakow.pl/aktualnosci/konkurs-i-3d-dziedzictwo-dla-dizajnu-i>
- Akcja „Uwolnić Pegaza” (sierpień- październik 2018) – <https://www.facebook.com/ERDK2018/photos/a.762887503895150.1073741830.753918238125410/826526280864605/?type=3&theater>

Kontakt:

Karolina Korzeniowska

Koordynatorka do spraw komunikacji i promocji
Zespół Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego:
tel.: + 48 12 42 42 809
email: k.korzeniowska@mck.krakow.pl

www.erdk2018.pl

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

Projekt sfinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego